

Licencja na drukowanie

Nie trzeba znać budowy silnika, żeby prowadzić auto i cieszyć się jazdą, ale warto znać technikalnia, żeby wybrać dobry samochód, móc wykorzystać pełnię jego możliwości i osiągnąć swój cel. Ta prosta zasada dotyczy też druku etykiet. Tu celem jest wyróżnienie produktu na półce (i w efekcie sprzedaż). Chociaż każdy ma inne potrzeby, jednak priorytety pozostają niezmiennie – pożądana jest wysoka jakość druku, wyraziste, poprawnie odwzorowane kolory, sznyt nadany uszlachetnieniem, bezbłędna powtarzalność, elastyczność, wszechstronność (podłoża), niski koszt utrzymania, krótkie serie, personalizacja... Wielu powie – nie można mieć wszystkiego. Czy na pewno? Produkcyjne maszyny do druku etykiet SurePress L-4733A/AW i SurePress L-6534VW od Epson dają te możliwości, a nawet więcej – japoński producent oferuje nie tylko zaawansowane urządzenia, ale też jeden kompletny system, na które składają się m.in. autorskie głowice, tusze oraz niezawodne wsparcie okołosprzedażowe i serwisowe.

Po pierwsze – cyfra

Obecne realia rynku sprawiły, że druk cyfrowy nie jest już technologią, którą „warto mieć” – dziś to konieczność pozwalająca realizować takie wymagania klientów jak krótkie serie, personalizacja czy wszechstronność. Potrzeby te stale rosną, jednak zespoły inżynierów stale pracują, by na nie odpowiedzieć. W ostatnim czasie Epson rozszerzył swoje portfolio przemysłowych rozwiązań dla branży etykiet, SurePress, wprowadzając na rynek atramentowe drukarki etykiet oparte na technologii UV oraz atramentach na bazie wody.

Modele L-4733 i L-6534 oferują wyższą jakość druku, większą jednorodność, elastyczność, usprawnioną automatykę i rozszerzoną przestrzeń barwną. Jednocześnie nowe maszyny zaprojektowano z myślą o jak najmniejszych stratach podłoża, łatwości użytkowania, produkcji niewymagającej dozoru, dodatkowych korzyściach dla użytkowników (jak cyfrowe uszlachetnianie). Spełniają tym samym podstawowe wymaga-

nia stawiane maszynom produkcyjnym, wśród których są niezawodność i łatwość obsługi, jakość druku, wydajność produkcyjna i efektywność ekonomiczna.

Więcej znaczy więcej

Kontrola barw i ich właściwe odwzorowanie są w druku etykiet najważniejsze, a nowoczesna technologia potrafi to zadanie znacząco ułatwić. W swoim portfolio Epson ma rozwiązania pozwalające na najwyższą możliwą jakość druku etykiet – od lat uznawane za najlepsze na rynku systemy proofingowe są zdolne odwzorować aż 99% kolorów z palety Pantone.

Dodatkową przestrzeń barw oferują także nowe modele do przemysłowej produkcji etykiet. Szczęśliwie siedmiokolorowe modele SurePress L-4733A/AW (CMYK + zielony + pomarańczowy lub wersja z dodatkową, wysoko nieprzezroczystą bielą) otrzymały certyfikat firmy Pantone na odtwarzanie 96% zakresu jej palety. Maszyny te wykorzystują atramen-

EPSON®

ty żywiczne na bazie wody, które spełniają warunki najnowszych norm bezpieczeństwa i przepisów (w tym REACH). Kolory spotowe i gradienty pozwalają uzyskać aplikacje o bardzo wysokiej, prestiżowej jakości, co docenią przede wszystkim producenci z branży żywności i napojów oraz produktów pielęgnacyjno-kosmetycznych.

Kolor pomarańczowy, który najefektywniej poszerza reprodukcje kolorów z palety Pantone, oferuje także jeden z nowych modeli serii SurePress L-6534VW (są one dostępne w kombinacjach: CMYK + biały + pomarańczowy lub CMYK + biały + lakier), dzięki czemu mogą odwzorować aż 95% kolorów Pantone.

Co istotne, nowe maszyny Epson zapewniają zawsze takie same, wysokiej jakości rezultaty druku przy zadaniach produkcyjnych zleczanych powtórnie.

Wartość dodana

Niezbędnym elementem każdej wysokojakościowej produkcji etykiet jest uszlachetnianie. Lakier pełni dwojaką funkcję – pomaga zabezpieczyć aplikację, a przede wszystkim pozwala uzyskać ozdobne efekty specjalne, tak pożądane przez odbiorców. Epson wychodzi naprzeciw tym żądaniom – maszyna L-6534VW umożliwia wybiórcze nałożenie lakieru (błyszczącego lub matowego) albo



całkowite pokrycie zadrukowanej etykiety lakierem. Proces druku i uszlachetniania odbywa się w jednym przebiegu (z prędkością do 50 m/min).

Możliwość uszlachetnienia etykiet w połączeniu z wyrazistymi, głębokimi kolorami zapewnianymi przez rozwiązania Epson oraz z możliwością obsługi szerokiego zakresu podłoży papierowych, foliowych, winylowych oraz specjalnych, zwiększa wszechstronność maszyn i oznacza, że ich użytkownik jest w stanie zrealizować nawet najbardziej efektowne projekty, wyróżniające produkt na półce sklepowej.

Jakość pod kontrolą

Najnowsze modele maszyn serii SurePress wykorzystują większość komponentów własnych, zaprojektowanych i wytwarzanych przez firmę Epson. Kluczową rolę pełnią m.in. zaawansowane głowice piezoelektryczne Precision-Core (technologia ta nie wykorzystuje ciepła, a głowice drukujące zamontowane są na stałe). Warto wspomnieć także o układzie stabilizującym atramenty lampami UV LED (powstrzymuje rozpyły kropel atramentu, pozwalając uzyskać półtony, płynne winiotowanie oraz ostre jak brzytwa detale i tekst), systemie utwardzania, a także sterowniku robotyki przemysłowej Epson Industrial Robotic Controller (zwiększa niezawodność pracy w porównaniu



ze standardowo wykorzystywanym w tej roli komputerze klasy PC). Na jakość druku wpływ mają również autorskie tusze o dużej zawartości pigmentu.

Automatyzacja w centrum uwagi

W każdej ze swoich maszyn klasy produkcyjnej firma Epson stosuje wiele funkcji usprawniających pracę, co jest kluczowe dla wysokiej wydajności, ograniczania odpadów oraz niezawodnej produkcji.

Wśród nowych modeli japońskiej marki zwłaszcza rozwiązanie L-4733AW wyróżnia się zaawansowaniem w tym obszarze. Dzięki licznym funkcjom automatycznej konserwacji doskonale nadaje się ono do druku niedozorowanego; oferuje szybszą kalibrację, wysoką stabilność druku na podłożach foliowych bez konieczności przygotowania powierzchni oraz (opcjonalny) wbudowany spektrofotometr do kontroli barwy.

Maszyny Epson są wyposażone także w systemy radzenia sobie z pyłem, ciałami obcymi, ładunkami elektrostatycznymi i niskim napięciem powierzchniowym na foliach, co zapobiega niepotrzebnym przestojom i obniża koszty eksploatacji oraz pozwala uniknąć poważnych napraw czy zaangażowania operatora.

Warto postawić na dobrego konia

Optymalna inwestycja w maszynę powinna uwzględniać nie tylko cechy samego urządzenia, ale też dawać pewność wyboru płynącą z doskonałej relacji biznesowej. Epson jest stabilną, globalną marką, dysponującą rozległą siecią oddziałów i solidną bazą specjalistów potrafiących otoczyć klienta opieką na każdym etapie współpracy.

Jako globalny, wiodący dostawca Epson oferuje korzystny koszt całkowity posiadania maszyny, na który składa się nie tylko cena zakupu, ale też umowa serwisowa, szkolenie operatorów na miejscu oraz pełny pakiet uzupełniający pracę maszyny (autorskie atramenty, materiały eksploatacyjne, podłoża i inne elementy).

Tomasz KUCIŃSKI

Senior Account Manager –
Industrial Printing • C&I Sales Poland & CEE
Mobile: +48 604 156 123

Epson Europe B.V. sp. z o.o.

Oddział w Polsce
The Park Warsaw, ul. Krakowiaków 48
02-255 Warszawa

ARTYKUŁ PROMOCYJNY